

II Международный фестиваль-конкурс „Великие учителя”

Светлой памяти великого артиста и педагога

ВИКТОРА МЕРЖАНОВА

посвящается



В программе:

1.Международный конкурс „Великие учителя”.

2.МАСТЕР-КЛАССЫ.

3.Концерты членов жюри конкурса:

академика **Атанаса Куртева** – Болгария (Й.Брамс),

профессора Санкт-Петербургской консерватории

Павла Егорова- Россия (Р.Шуман),

профессора Московской консерватории

Наталии Деевой – Россия (С.Рахманинов),

Петра Петрова – Бельгия. консерватория (Ф.Шопен),

профессора Ереванской консерватории

Анаит Нерсисян – Армения (И.С.Бах, музыка Армении),

профессора Стамбульской консерватории **Лале Фиридуноглу** - Турция,

профессора Эстонской Академии музыки и театра **Ады Куусеокс**,

проф. **Богданы Поповой** ,доц.**Ростислава Йовчева** и **Ромео Смилкова**-

Болгария (Д.Ненов, Т.Сияляновски),

обладателя Гран-при I Международного конкурса «Великие учителя»,

аспиранта Московской гос.консерватории **Михаила Ковалёва**,

лауреата I премии Международного конкурса им.С.Рахманинова

(С.-Петербург-2012) **Веры Зыряновой.**

4.Выставки памяти С.В.Рахманинова (1873-1943) и В.К.Мержанова (1919-2012).

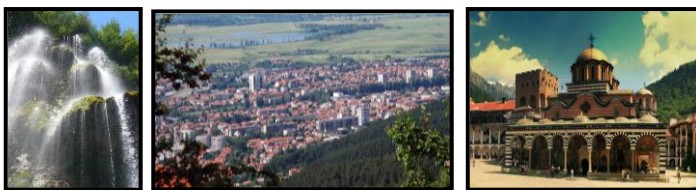
5.Творческие встречи: с проф.Ириной Захариевой

(университет им.Св.Климента Охридского, София),

искусствоведами и литераторами из Болгарии и России.



*Жюри Первого Международного фестиваля -
конкурса «Великие учителя», 2012*



Город Кюстендил находится у подножия Осоговской горы и является важным бальнеологическим и туристическим центром национального и международного значения, археологическим и архитектурным парком, центром туризма и лыжного спорта. Единственный сохранившийся в Болгарии город с древнеримской планировкой, Кюстендил пленяет своей богатой историей, живописной природой, лечебными минеральными источниками, садами и парками, доброжелательностью горожан.

Здесь вы можете окунуться в неповторимую атмосферу спокойствия и уюта, почувствовать по-настоящему гармонию между прошлым и настоящим. Кюстендил - один из самых древних европейских городов, с более чем 8000-летней историей поселения и городской традицией, насчитывающей 19 столетий. Не случайно его называют „городом художников”, „городом-садом”, а чаще всего – „местом, к которому прикоснулись боги”.

В городе и его окрестностях много достопримечательностей различного характера: исторических, культурных и природных. Сохранены древние римские и турецкие бани, средневековые крепости, здания и церкви эпохи Возрождения, мечети. Любители живописи могут насладиться картинами великого болгарского художника Владимира Димитрова-Мастера. Большой интерес представляют и другие культурные объекты: многочисленные музеи, зоопарк, театр, действующие церкви. Красивые парки, возвышенность Хисарлык, удивительная природа и плодородные сады оставят у вас незабываемое впечатление. Город находится в одном из экологически чистых регионов Болгарии, в полутора часах езды от Софии.



Добро пожаловать в Кюстендил!

Мэрия города Кюстендила
Национальная музыкальная академия
им.Панчо Владигерова
Народное читалище „Братство 1869”
Российский культурно-информационный центр в Софии
Музыкальное общество им. А. Скрябина в Болгарии

II Международный фестиваль-конкурс "Великие учителя"



**14 - 24 августа 2013г.
Кюстендил, Болгария**



11 Международный фестиваль-конкурс „**Великие учителя**” посвящается светлой памяти легендарного пианиста и педагога, нар. арт. СССР, профессора, зав. каф. Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского **ВИКТОРА МЕРЖАНОВА**,

который являлся соучредителем конкурса с российской стороны. Фестиваль-конкурс „Великие учителя - 2013” пройдет под знаком 180 - летия со дня рождения **Йоханнеса Брамса** и 140-летия со дня рождения **Сергея Рахманинова**. Одним из главных событий будет творческий вечер, посвященный двум выдающимся болгарским композиторам, искусствоведам, философам и пианистам двадцатого века - **Димитру Ненову** (1901-1952) и **Трифону Силяновскому** (1923-2005).

Приглашаем молодых пианистов и педагогов принять участие в фестивале-конкурсе в составе одной из основных категорий:

Категория „А” - участие в мастер-классах и конкурсных прослушиваниях.

Категория „В” - участие в мастер-классах (без ограничений возраста).

Категория „С” - для педагогов (посещение мастер-классов, концертов, конкурсных прослушиваний, методических конференций). **Выдается сертификат о повышении квалификации.**

Конкурсная программа II Международного конкурса пианистов „Великие учителя” 2013г. (категория А)

1) Одно или несколько произведений **европейских композиторов эпохи романтизма** - XIX в. (возможно исполнение одной или нескольких частей сонаты или фортепианного цикла).

2) Одно или несколько произведений **русских композиторов XIX – первой половины XX в.в.** (возможно исполнение одной или нескольких частей сонаты или фортепианного цикла).

3) Одно произведение **Рахманинова** (или его авторская транскрипция).

Общая продолжительность конкурсной программы:

Для I возрастной группы до 18 лет - 18-25 мин.

Для II возрастной группы с 18 до 32 лет - 25-35 мин.

Все участники конкурса (категория А) получают дипломы международного конкурса, победители конкурса – дипломы, награды, звания лауреатов. Учреждены специальные призы за лучшее исполнение произведений Брамса и Рахманинова, приз **Виктора Мержанова**. Преподаватели, присутствующие на мастер-классах, прослушиваниях, концертах, методических конференциях (категория С), получают сертификаты о повышении педагогической квалификации.

В мастер-классах участники могут представить рабочую программу по собственному выбору, желательно - одно произведение **Брамса, Рахманинова, Шопена, Скрябина, Ненова или Силяновского**. Концерты и занятия проводятся в залах **Возрожденского училища, художественной галереи им. Владимира Димитрова-Мастера, городского культурного центра «Читалище»**. Мастер-классы проводятся на русском, французском, болгарском и английском языках.

Победители конкурса обязаны безвозмездно участвовать в заключительном концерте. Организационный комитет сохраняет за собой право на распространение и показ аудио- и видеоматериалов фестиваля-конкурса по радио и телевидению.

Расходы на каждого кандидата – 650 евро.

В данную сумму входят:

- организационные расходы по проведению фестиваля-конкурса;
 - поездка по Софии, трансфер из международного аэропорта (или железнодорожного вокзала) Софии до Кюстендила и обратно;
 - проживание в горном комплексе мэрии „Хисарлык” или городских гостиницах (номера - 2-3-местные, со всеми удобствами, в лесном комплексе - с видом на горные массивы, рядом - старая римская крепость) с 14 по 24 августа включительно;
 - полупансион (завтрак и обед) в Кюстендиле (с 15 по 23 августа включительно, 14 августа – ужин)
 - участие в мастер-классах под руководством выдающихся пианистов - интерпретаторов произведений А.Скрябина, Р.Шумана, С.Рахманинова, Й.Брамса - **акад.Атанаса Куртева и проф.Павла Егорова;**
 - аренда концертных залов, помещений для репетиций и роялей;
 - изготовление и распространение печатной продукции;
 - информационное обслуживание;
 - автобусная экскурсия в крупнейший монастырский комплекс Болгарии - **Рильский монастырь;**
 - экскурсия по историческим местам г.Кюстендила (музеи, старинные крепости, церкви эпохи Возрождения), знакомство с фольклорными традициями Болгарии.
- Авансовый (невозвратный) взнос размером в **50 евро** вносится до **15 июня 2013 г.**

За небольшую дополнительную плату участники могут посещать в Кюстендиле бальнеологический комплекс, **открытые минеральные бассейны**, бани, сауну, пляж, кинотеатры, музеи, галереи, исторические места. По коллективной заявке есть возможность совершить автобусно-фуникулерную экскурсию к знаменитым Семи Рильским озерам, находящимся в чистой высокогорной местности, на высоте свыше 2000м, город Петрич и его окрестность Рупи, где жила знаменитая пророчица Ванга или город Сандански - место рождения Спартака.

Для оформления приглашений необходимы данные **заграничного паспорта**, которые высылаются на электронный адрес zar-lana@mail.ru в следующем порядке:

- 1/ фамилия, имя, отчество;
- 2/ дата рождения (число, месяц, год), гражданство;
- 3/ номер и серия паспорта;
- 4/ кем и когда выдан паспорт, срок действия;
- 5/ домашний адрес, электронная почта, телефоны для связи (мобильный, служебный и домашний).

После получения приглашения участники оформляют визы самостоятельно (визы **бесплатные** - для участников фестиваля и сопровождающих лиц).

С **1 по 15 июня** на электронную почту zar-lana@mail.ru высылаются следующие документы:

- краткая творческая биография (учебные заведения, преподаватели, участие в конкурсах и концертах, награды);
- фотография для буклета;
- конкурсный репертуар (для **категории А**) - авторы, названия произведений, опусы, порядковые номера, тональности и общая продолжительность представленной программы (допускается небольшая коррекция в репертуаре перед конкурсом);
- репертуар для участия в мастер-классах - (для **категорий А и В**).

Прибытие в Софию - **14 августа 2013 г.** Все участники и сопровождающие лица обязаны сообщить на электронный адрес athaneli@abv.bg - не позднее **1 августа 2013 г.** - номер рейса самолёта или поезда, дату и время прибытия в Софию.

Для информации:

Иван Андонов –

Кюстендил,
тел./факс (00359)78529195,
моб.(00359)887651034,
chitalishte@bratstvokn.org

Нелли Волкова

- София,
тел./факс (00359)2-9620807,
моб(00359)899351309,
athaneli@abv.bg



Светлана Григорьевна Мержанова

– Москва,
тел. +74992627398, моб. +79153009640,
+79172959470 zar-lana@mail.ru

Мы желаем вам доброго настроения и незабываемых фестивальных впечатлений в чудесной и гостеприимной Болгарии!